



الرؤيا الفلسطينية
PALESTINIAN VISION

التقرير السنوي ٢٠١٥



التقرير السنوي ٢٠١٥

لأن وظيفة التاريخ... أن يمشي كما نملي!! توفيق زيّاد

كلمة المؤسسة	٤
من نحن	٧
رؤيتنا	٩
رسالتنا	٩
أهدافنا	٩
عضوية الشبكات	٩
١. القيم والمبادئ	١٠
ما الذي يميزنا	١٢
برامج عمل المؤسسة	١٤
المشاريع المنفذة عام ٢٠١٥	١٥
مشروع سُفراء القدس	١٦
مشروع القادة الشباب «جيل جديد»	١٧
«قمة القدس الشبابية»	١٨
برنامج فرص	٢٤
الإنجاز الشبابي	٢٦
مشروع «نهج» لدعم الريادة المدرسية	٢٩
٣. برنامج تجاوب	٣٠
مشروع الجيل الثالث	٣٦
مشروع بيت صفافا والنبي صموئيل	٣٧
مشروع الشباب الفلسطيني معاً من أجل التغيير «متحركين»	٣٨
مشروع شباب القدس يصنعون صورتها «شبابنا قدها»	٣٩
مشروع فضاء القدس الشبابي المجتمعي «قدسكم»	٤٣
مؤسسة الرؤيا الفلسطينية تحصد جائزة مؤسسة التعاون للقدس «للقدس نعمل»	٤٤
تطبيقات للهواتف الذكية	٤٥
الرؤيا في أرقام	٤٦
التقرير المالي	٥١

قائمة المحتويات

مؤسسة الرؤيا الفلسطينية | ش. الرشيد، عمارة الغرفة التجارية الطابق الخامس، القدس | هاتف: ٠٨. ٦٢٨٥. ٢
www.palvision.ps | info@palvision.ps

كلمة المؤسسة

عام مضى وآخر قد انطلق، ولا زالت الرؤيا الفلسطينية تسعى وبكل ما أوتيت من قوتها التي استمدتها من التجربة إلى تقديم ما هو أفضل للشباب الفلسطيني عامة والمقدسي خاصة. عام تميزت به المؤسسة بقدرتها على محاکات التحديات التي تنادي بضرورة ملائمة برامجها والواقع بكافة أشكاله، وكان للمؤسسة بطاقتها ما أرادت. لقد استطاعت المؤسسة تجاوز العديد من الصعاب لتصل إلى أبناء المدينة الذين لطالما حُرّموا من المشاركة ببرامج المؤسسات المقدسية نتيجة لاعتبارات كانت ولا زالت وستبقى تُعيق من الوصول إلى ما لا يقل عن ٦٠٪ من أبناء المدينة الملتحقين بالسلك التعليمي في المدينة بذريعة أنهم تحت مظلة الآخر.

ان من أهم ما ميز الرؤيا لهذا العام هو ايمانها العميق بأهمية افساح المجال للشباب ليعبر عن ذاته دون التدخل بشكل مباشر أو غير مُباشر بما يخطط له ويؤمن به وبالتالي ينفذه، وكان لمبادرة "مش خايفين" على سبيل المثال لا الحصر المساحة الآمنة والقدرات المتاحة أمامها كمبادرة لتنتقل وتصعد لتشكل حالة كان الشارع الفلسطيني عامة والمقدسي خاصة بأمرس الحاجة لها، لتعبر عن وحدة الانسان الفلسطيني في كل أماكن تواجده ولتصل بصوت الشباب المقدسي المنادي بضرورة العمل جنباً إلى جنباً في مواجهة المصير المشترك.

لقد آمنت الرؤيا الفلسطينية وستبقى تنادي بأهمية العمل المُشترك مع المؤسسات داخل المدينة وخارجها للوصول إلى حالة تُشكل صمام أمان للتحديات القادمة على مُختلف الأصعدة والتي من شأنها التأثير السلبي على رسالة كل فرد منا ومؤسسة تطمح الرؤيا منذ تأسيسها واستنادا الى خبرتها إلى مرافقة الشباب الواعد "وليس قيادته أو توجيهه" إلى ما يؤمن به ويسعى لتنفيذه ميسرين كُُل الطاقات والامكانات والخبرات التي بين يدينا لهم ومسلحين بقناعة أن للشباب اليوم القدرة على احداث التغيير. إننا وفي مجلس إدارة المؤسسة وطاقمها التنفيذي على يقين أن على الشباب أن يستلم زمام المُبادرة وما علينا نحن إلا تقديم الدعم المُطلق وفق ما يرتأيه الشباب.

عماد الجاعوني

نائب رئيس مجلس الإدارة

«لا نتوقف عن اللعب
لأننا كبرنا، بل نكبر لأننا
توقفنا عن اللعب»

جورج برنارد شو



من نحن

لم تكن مؤسسة الرؤيا الفلسطينية وليدة لحظة أو نتاج لتفاعل عفوي، بل كانت حاجة مُلحة لمجموعة من الشّباب الفلسطينيّ في إيجاد مساحة حقيقية للتعبير عن أنفسهم، ورغبتهم في بناء مجتمع فلسطيني يعلو فيه صوت الشّباب نحو التغيير والأفضل.

وفي هذا الإطار، تلاقت وعلى مدى عدة أعوام مجموعة من الشّباب من مختلف محافظات الصّفة الغربية والقدس وقطاع غزة، ضمن العديد من الأنشطة والفعاليات بالتعاون مع المجلس الأعلى للشباب والرياضة والتي شكل في حينه مظلة آمنة لهؤلاء الشّباب.

ومنذ تلك اللحظة، شرعت تلك المجموعة إلى البحث عن ضالتها المنشودة، من خلال تسجيل المؤسسة في الدوائر الرسمية - وزارة الداخلية الفلسطينية، والمجلس الأعلى للشباب والرياضة، كوزارة اختصاص حينها-، وذلك بمؤازرة العديد من المؤسسات والشخصيات.

سجلت الجمعية كمؤسسة شبابية غير حكومية وغير حزبية وغير ربحية عام ١٩٩٨، وتم ترخيصها من قبل وزارة الداخلية الفلسطينية عام ٢٠٠٠.

ومنذ ذلك، شرع القائمون على الفكرة إلى وضع الخطوط العامة والأهداف التي جاءت الرؤيا الفلسطينية لتتحققها، وكان روح وجوهر عمل المؤسسة وهو الشّباب الفلسطيني، وانطلقت المؤسسة من مدينة القدس عاصمة الدولة الفلسطينية العتيدة نحو شتى محافظات الوطن، لتخلق حالة من التفاعل الشّبابي الهادف إلى ترسيخ الهوية الفلسطينية. تُعتبر الرؤيا الفلسطينية مؤسسة قاعدية، على اتصال دائم ومُستمر بالمجتمع المحلي، ما وفر لها خاصية هامة تتمثل بتلمّس واقع الشّباب واحتياجاته على مُختلف الأصعدة، فعملت المؤسسة وبالتعاون مع المؤسسات المحلية والخارجية على تقديم الخدمات المُنسجمة ودورها في المُجتمع، بما يتلاءم والاحتياج الحقيقي للمواطن.

معنى كلمة فريق «معا نحقق المزيد»

«من يمشي دوماً
وراء الآخرين، لن يكون
له مبادؤه الخاصة»
أيسوب - كاتب إغريقي



رؤيتنا

الشباب الفلسطيني يعمل سويًا من أجل التنمية الاجتماعية والاقتصادية.

رسالتنا

تسعى مؤسسة الرؤيا الفلسطينية لتمكين الشباب الفلسطيني، بتعميق الوعي الوطني وزيادة فرص القيادة، وتعزيز شراكة حقيقية مع الشبكات الوطنية، بقيادة الفئة الشابة، للشروع في تنمية مستدامة وعدالة اجتماعية وجدوى اقتصادية، من خلال العمل التطوعي، والحراك الاجتماعي، والريادة، والضغط والمناصرة، على المستويين الإقليمي والمحلي.

أهدافنا

- تعزيز الريادة الاقتصادية والمسؤولية الاجتماعية.
- تحقيق استدامة سبل العيش في المناطق المهمشة من خلال التنمية والتمكين الاقتصادي والاجتماعي
- الحفاظ على الهوية والإرث وطرق عيش المجتمعات الفلسطينية.

عضوية الشبكات

- اتحاد الجمعيات الخيرية.
- منظمة أنا ليند.
- الهيئة الوطنية للمؤسسات الأهلية.
- شبكة المؤسسات القاعدية الشبابية للمواطنة والإصلاح - فلسطين.

القيم والمبادئ

في سعيها الدؤوب لتحقيق رؤيتها وأهدافها، تلتزم المؤسسة بالعمل على تكريس مجموعة من المبادئ والقيم الأساسية في جميع نظم عملها المؤسساتية والهيكلية والتنظيمية، وتتخلص بما يلي:

■ المشاركة والشراكة:

تؤمن المؤسسة بأهمية تعزيز المشاركة الواسعة للفئات المستهدفة والمؤسسات الشريكة في التدخل بالسياسات والبرامج، وذلك عبر إشراكهم في عمليات التخطيط والمتابعة والتنفيذ، بالإضافة إلى عمليات التقييم. كما تعني المشاركة لمؤسسة الرؤيا توفير المعرفة والمعلومات بكل شفافية لجميع الفئات المستهدفة، وتمكين هذه الفئات من المشاركة في إيصال قضاياها للمعنيين.

■ التراث والنضال الوطني:

تؤمن المؤسسة بضرورة تعزيز الموروث الفكري والثقافي والاجتماعي للشباب، بما يعزز انتمائهم وهويتهم الوطنية، ويعمل على حمايتهم من الاغتراب بعيدا عن التسييس الفكري لقضيتهم ووطنهم، مدركة في الوقت ذاته أهمية احترام التاريخ النضالي لشعبنا الفلسطيني وتراثه العريق، لذلك فإن توجه مؤسسة الرؤيا الفلسطينية نحو التركيز على احترام خصوصية الشعب الفلسطيني وتعدديته؛ يتلاءم مع تراث الشعب الفلسطيني ويحترم نضاله الوطني وتنوعه.

■ حقوق الإنسان:

تعني المؤسسة أهمية العمل في إطار القانون الأساسي الفلسطيني، الذي يلغي التمييز ضد الأفراد والنساء على وجه الخصوص، بما يتوافق مع المواثيق والاتفاقيات الدولية، التي تضمن المساواة للجميع دون وجود مساومة أو مفاضلة حول الحقوق أو تجزئتها، لذلك تهدف المؤسسة إلى دعم جميع المبادرات التي تعمل عليها المؤسسات الفلسطينية، والهادفة لإحقاق حقوق الفئات المختلفة، وإلى دعم المبادرات العالمية التي تعزز حقوق الإنسان، بما يضمن حرية الفرد وكرامته الانسانية.

■ التطوع:

يؤمن أعضاء المؤسسة بأن العمل التطوعي من أهم امتيازات العمل الأهلي المجتمعي، وهذا لا يقتصر فقط على دور

«القراءة تمدّ العقل فقط بلوازم المعرفة،

أما التفكير فيجعلنا نملك ما نقرأ»

جون لوك



■ النزاهة:

تؤمن الرؤيا الفلسطينية بأن فلسطين كدولة مؤسسات ومجتمع مدني لن تتمكن من تحقيق أهداف التنمية دون مراعاة نظام نزاهة شامل.

النزاهة تعني للمؤسسة الشفافية والمساءلة والمحاسبة في العمل، وقاد ذلك لتطوير إجراءات العمل الإداري والمالي، لتنسجم مع أعلى معايير الشفافية والنزاهة، من خلال تعزيز دور المؤسسة في الإفصاح ونشر المعلومات حول عملها للفئات المستهدفة والأطراف ذات العلاقة، إضافة لتطوير عملية إصدار التقارير للمجتمع المحلي والجمهور لتمكينهم من الاطلاع على أعمال المؤسسة وأنشطتها وإنجازاتها المختلفة.

«أراقب ذاتي لأفهم
الآخرين»
لاوتسي - فيلسوف صيني



ما الذي يميزنا

- **الانفتاح**
تتبني المؤسسة سياسة الانفتاح على الآخر والتعاون والتنسيق مع المنظمات والمؤسسات الفلسطينية الشريكة.
- **الموقع**
يقع مقر المؤسسة الرئيسي في قلب العاصمة القدس الشريف، ويزيد ذلك من صعوبة العمل في المدينة نتيجة الظروف السياسية المحيطة بها.
- **الإبداع**
تسعى المؤسسة وعبر برامجها ومشاريعها إلى إتاحة المجال للإبداع والأفكار الخلاقة.
- **الخبرة**
تمتلك المؤسسة من الخبرة والممارسة الحقيقية والتجربة العملية ما يزيد عن ثمانية عشر عاما من العمل مع الشباب والفئات العمرية المختلفة، وعلى درجة عالية من الوعي والفهم لاحتياجات المجتمع الفلسطيني.
- **الاستقلالية**
ما يميز مؤسسة الرؤيا الفلسطينية عن الكثير من المؤسسات الفلسطينية استقلاليتها عن الأحزاب السياسية والتأطير التنظيمي، وتسعى لتلبية احتياجات المجتمع بناء على المهنية والمصادقية والاستقلالية في القرار.

المشاريع المنفذة عام ٢٠١٥

والنمل إذا عمل،
يرقص الكون دونه

برامج عمل المؤسسة

«نقش وهوية»

برنامج يهدف للحفاظ على الإرث الثقافي والسياسي والسياحي والاجتماعي في فلسطين والشتات، وتعزيز البدائل الوطنية للفلسطينيين لممارسة حقوقهم الاجتماعية والاقتصادية.

«موارد مجتمعية»

برنامج يهدف لتعزيز صمود المجتمعات في أماكن سكنهم، من خلال تمكين الشباب ومؤسسات المجتمع المدني من قيادة جهود التنمية الاقتصادية وتقوية البنى التحتية الاجتماعية.

«بذرة ريادة»

يهدف هذا البرنامج إلى دعم وتنمية الأعمال التجارية لرياديين شباب، وتنوع آليات الدعم المحلي، من خلال الضغط على شركات القطاع الخاص للوقوف عند مسؤوليتها المجتمعية.

مشروع سُفراء القدس

هو مشروع تنموي توعوي، تكونت فكرته بتكاتف ثلاث مؤسسات مقدسية (الرؤيا الفلسطينية، جمعية برج اللقلق المجتمعي، مركز السرايا لخدمة المجتمع)، تؤمن بدور مؤسسات المجتمع المحلي التكاملي، وبضرورة تكاتف الجهود للتقليل من الآثار المترتبة عن المخاطر والصعوبات التي يتعرض لها الأطفال في هذه المرحلة العمرية.

استهدف المشروع ٣٠٠ طالب مقدسي من عمر (١٦-١٢) عاماً وأهاليهم، في أكثر المناطق تهميشاً في القدس وهي (البلدة القديمة، بيت صافا، العيسوية، جبل المكبر)، في محاولة لمنحهم فرصة نحو بناء واكتشاف الأطفال لذواتهم، وإشراكهم في عملية التنمية المجتمعية، وللعمل على حماية مُستقبلهم في القدس عبر تطوير مهاراتهم الحياتية والمهنية، والتأكيد على انتمائهم وهويتهم من خلال زيادة معرفتهم بواقعهم المَعاش، بالإضافة إلى تعزيز أهمية التطوع والبذل في سبيل التغيير المجتمعي المنشود.

يهدف المشروع الممول من مركز تطوير المؤسسات الأهلية، إلى تحقيق الأهداف المنشودة من خلال ثلاثة محاور رئيسية، تشمل التوعية الاجتماعية، والسياسية، والاقتصادية، وتعزيز روح التطوع والمبادرات المجتمعية، وتعزيز القدرة على الاختيار المهني من خلال الإرشاد والتوجيه المهني وتطوير المهارات الحياتية.

نظمت خلال المشروع أكثر من ٢٠ زيارة تعريفية لطلبة المدارس إلى الجامعات والمراكز المهنية، للإسهام في تشكيل الوعي اللازم لهم في اختيار مستقبلهم الوظيفي وفحص ميولهم المهني، إضافة لفحص ميول ٣٠٠ طالب/ة من خلال مرشدين مختصين.

وتمّ تنظيم مخيم التوجيه والإرشاد المهني، الذي شارك فيه نحو ١٠٠ طالب وطالبة على مدار ستة أيام متتالية، وأقيم في مدرسة العرّوب الزراعية، بهدف تمكين الطلبة المقدسيين من تحديد قدراتهم وميولهم ومهاراتهم، وتوجيههم بما يتناسب مع احتياجات سوق العمل، وإكسابهم مهارات حياتية تساعدهم في التعامل مع الضغوط واتخاذ القرارات الحكيمة. إضافة لعقد يوم إرشادي للطلبة واهاليهم، حيث تخلل اليوم المفتوح عدة نشاطات أهمها، زاوية للجامعات والكليات الفلسطينية والمدارس المهنية للتعريف عن هذه المؤسسات التعليمية وتخصصاتها، بالإضافة الى زاوية للتعرف على الية تصديق الشهادات والمنح، وزاوية لفحص الميول المهنية.

مشروع القادة الشباب «جيل جديد» - الدورة الثانية

يُنفذ مشروع القادة الشباب للمرة الثانية على التوالي، من خلال مؤسسة الرؤيا الفلسطينية وبالشراكة مع مؤسسة فريدريك إيبيرت الألمانية «FES»، والذي يهدف إلى تعزيز المشاركة الاجتماعية، والسياسية، والاقتصادية للشباب الفلسطيني من الفئة العمرية (١٨-٢٥ عاماً)، وتزويدهم بالمعرفة والمهارات التي ستقودهم إلى تحقيق أهدافهم الوطنية.

ويأتي مشروع «جيل جديد» لدعم الشباب الموهوبين والناشطين اجتماعياً بكافة المجتمعات المحلية، وهو جزء من برنامج القادة الشباب (Young Leaders Program) المعروف على المستوى الإقليمي في عشر دول منذ عامين.

في الربع الثالث من العام ٢٠١٥، تمّ اختيار ٢٥ مشاركاً/ة تتراوح أعمارهم بين ٢٠-٢٥ عاماً من جميع محافظات الضفة الغربية والتي تشمل القدس، من خلال مؤتمر اختيار مشاركين، احتضن أكثر من ٦٠ مرشحاً للمشاركة في مشروع القادة الشباب «جيل جديد» في دورته الثانية، وبعد اختيار المشاركين تمّ تنفيذ ثلاثة لقاءات تدريبية حول إدارة وتنمية الذات، والتفكير الناقد، والاختلاف وتقبل الآخريين، والشغف، والتواصل الفعّال، والرسالة الشّخصية، والقيادة، ومهارات العرض والتيسير، ومفهوم المبادرات المجتمعية، والتفكير الإبداعي، ومسح الاحتياجات.

وخلال عام ٢٠١٦، سيتم صقل مهارات الشّباب بعديد من التّدريبات من خلال ٩ لقاءات تدريبية أخرى، تهدف لبناء قدرات المشاركين/ات، ليتم تزويدهم بالمعرفة اللازمة بمواضيع سياسيّة واجتماعية واقتصادية، حتى تتشكل لديهم قاعدة معلومات جيدة، وبالتالي الانتقال إلى مرحلة تطوير أفكار المبادرات، وتزويدهم بمهارات تدعم تنفيذ مبادراتهم بالشكل الصحيح.



الاعتقال

- تنسيق عمل المؤسسات الأهلية لتوفير المساندة والدعم الأفضل للأهالي والدفاع عن حقوق أطفالهم الأسرى.
- تغطية احتياجات جميع الأطفال القضائية والقانونية، من خلال زيادة عدد المحامين الذين يدافعون عنهم.
- تنفيذ حملات توعية لأهالي المعتقلين وتعريفهم بحقوقهم قبل وأثناء وما بعد الاعتقال.
- تقييم حالات الأطفال بعد حالات الاعتقال، بهدف توفير ما يحتاجونه لإعادة تأهيلهم نفسياً واجتماعياً وتربوياً، وإعادتهم الى الأطر التي تناسب جيلهم.
- التخفيف من معاناة الأهالي من خلال دعمهم اقتصادياً.

«قمة القدس الشبابية»

نفذت مؤسسة الرؤيا الفلسطينية وجمعية برج اللقلق المجتمعي قمة القدس الشبابية الرابعة «الثقافة والهوية»، وذلك انطلاقاً من إيمانها بالعمل الجماعي والشراكة الحقيقية والمسؤولية الجماعية من أجل خدمة أبناء القدس.

أقيمت القمة بشراكة فاعلة بين مؤسسة الرؤيا وجمعية برج اللقلق وبين المجلس الأعلى للشباب والرياضة، وجامعة القدس، والمجلس الثقافي البريطاني، ودائرة تنمية الشباب، وبمساندة من المجموعات الشبابية المقدسية الممثلة بمجموعة «ساند»، و«تك ميديا»، و«صناع الحياة»، ومجموعة «لسا مش عارفين»، وبتمويل من مؤسسة التعاون وصندوق الأمم المتحدة للسكان. وتتلخص فكرة إقامة القمة الشبابية في السعي لتوفير منبر يجمع أطياً مختلفة وواسعة من الشباب المقدسي والمجموعات الشبابية في المدينة، لمناقشة قضاياهم واحتياجاتهم وطموحاتهم وخبراتهم، بهدف تحسين الواقع المعاش، وتوجيه الشباب إلى أفضل السبل المجدية للاستثمار، والاستفادة من طاقاتهم ومهاراتهم في تعزيز الهوية الفلسطينية المقدسية، وتوطيد الثقافة الفلسطينية في عاصمة الثقافة العربية الدائمة.

في عام ٢٠١٥، حملت قمة القدس الشبابية الرابعة عنوان «الثقافة والهوية»، واستهدفت ٤٠٠ طالب/ة وعدد من مؤسسات المجتمع المدني، ووفرت منصة هامة لنسج العلاقات بين المجموعات الشبابية في القدس وخلق مساحة للنقاش، والانطلاق من النقاط المشتركة والتعرف على القضايا الأساسية التي تعدّ بمثابة الهم للشباب المقدسي.

واستمراراً لقمم مقدسية شبابية سابقة؛ ساهمت هذه القمة في توفير مساحة آمنة يجتمع فيها الشباب المقدسي من جميع أحياء المدينة، وتعرض فيها المؤسسات الشبابية بعض مبادراتها ونجاحاتها وتجاربها.

هدفت القمة إلى المساهمة ولو بالقليل في تحسين الواقع المعاش للشباب الفلسطيني في القدس، وتوجيههم إلى أفضل السبل لاستثمار طاقاتهم ومهاراتهم، والعمل على بلورة هوية فلسطينية مقدسية توحد علاقتهم بمدنيتهم.

شهدت قمة القدس الشبابية الرابعة عقد خمس ورش عمل، بحثت مواضيع تؤثر في حاضر شباب المدينة ومستقبلهم، مثل قضية الاعتقال، وآفة المخدرات، وصعوبة المسكن، والهوية، والتعليم، والبطالة، وجميعها مواضيع تؤثر في تشكيل هوية الشباب المقدسي واتجاهاتهم وسلوكهم الاجتماعي.

كما وفرت القمة فرصة للالتقاء بسياسيين فلسطينيين، ورؤساء مؤسسات مجتمعية وبحثية، وأسمع الشباب أصواتهم لصانعي القرار الذين تواجدوا في القمة وطالبوهم بأخذ دور جدي في التعامل مع تلك القضايا المؤرقة.

وخرج الشباب والشابات الذين شاركوا بأفكارهم ومعارفهم وأحلامهم بالتوصيات التالية مصنفة بحسب المجال:

المخدرات

- وضع خطة وطنية شاملة تشارك فيها الوزارات المعنية والمؤسسات الأهلية للنهوض بواقع الشَّبَاب المقدسي.
- حشد جماهيري كبير لإطلاق حملة للتقليل من نسبة متعاطي المخدرات.
- وضع رقابة على تجار ومروجي المخدرات.
- تنفيذ برامج وفعاليات توعوية للشباب والأسر للحد من تفشي ظاهرة تعاطي المخدرات.

الإسكان

- توفير الدعم المادي للتمكن من رفع قضايا للمحاكم الدولية لإلزام المحتل بتوفير الحق في المسكن للمقدسيين.
- الضغط الجماهيري على الاحتلال الإسرائيلي من خلال وقفة سلمية ضد ممارسات البلدية، أو من خلال التوقف عن دفع ضريبة الأرنونا (العصيان المدني).
- توعية المجتمع سُكَّاناً ومهندسين بقوانين التنظيم والتخطيط وحقوق البناء.
- تطوير أدوات بنكية توفر القروض لأهالي القدس الراغبين في بناء منازل لهم في المدينة.
- تخفيض الأسعار التي يتقاضاها المقاولون والمهندسون.

الهوية والتعليم

- خلق برامج تفاعلية في المرحلة الابتدائية المدرسية، وعمل خُطة استراتيجية كاملة تهدف إلى تعريف الطلبة بمكونات هوياتهم الإنسانية والوطنية والثقافية والدينية والتاريخية.
- تعزيز مفهوم التطوع (العونة)، وبلورة إطار للعمل المجتمعي ضمن المنهاج التعليمي في المدارس الفلسطينية بالتعاون مع المؤسسات الأهلية والشبابية.
- تنشيط المراكز والمؤسسات الأهلية لتقوم بدورها في تنمية الهوية المقدسية والفلسطينية.
- مساعدة الأهالي ودعمهم من أجل رفع وعيهم تجاه الدور المهم المترتب عليهم في غرس الهوية الفلسطينية لدى أبنائهم.

البطالة

- إيجاد صناديق لدعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة والمبادرات الشبابية، وتوفير التسهيلات الضريبية لتمكين الشاب من النجاح.
- تمكين طلبة الجامعات من الانخراط في سوق العمل، وتوفير التدريبات الملائمة ليتمكنوا من بناء مشاريعهم وإدارتها.
- ملاءمة التخصصات التي تدرسها الجامعات مع احتياجات السوق الفلسطيني.



المبادرات

قامت مؤسسة الرؤيا الفلسطينية بالشراكة مع جمعية برج اللقلق المجتمعي، وبإشراف المجلس الأعلى للشباب والرياضة، وبدعم من صندوق سكان الادم المتحدة، بتبني وتنفيذ 11 مبادرة مجتمعية بالتعاون مع المجموعات والمؤسسات الشبابية والمجتمعية في القدس، بهدف تفعيل دور الشباب وإحياء التراث الفلسطيني وإنقاذه من التهويد والطمس خاصة في المدينة.

والمبادرات هي:

فرقة «مزاج»

إنتاج إسطوانة مكونة من ٤ مقطوعات موسيقية لفرقة «مزاج المقدسية».

طموحات مقدسية

فيلم أنتجته مجموعة «صناع الحياة» المقدسية حول نشاط وناشطات من مدينة القدس، يوثق تجاربهم ومسيراتهم ونجاحاتهم، على شكل قصص تلهم وتحفز الشباب والأطفال، الذين يفتقدون لنماذج إيجابية ومؤثره في المجتمع المقدسي.

«لاقونا في النبي صموئيل»

مبادرة لمجموعة «ساند» الشبابية ضمن مشروع مجموعات مقدسية، تهدف إلى إحياء القرية المحاصرة في شمال غرب القدس، وتسليط الضوء عليها وجذب التركيز الإعلامي على المعاناة التي يعيشها السكان في القرية.

يوم فرح ومرح

مبادرة شباب البلد بالتعاون مع مجموعة البهاء الشبابية، للترويج عن أطفال جبل المكبر في القدس في ظل الاعتداءات الإسرائيلية والهجمات المتكررة على القرية، التي تفتقد لأماكن خاصة بلعب الأطفال.

جولة ثقافية

تنظيم جولة إلى مدينة حلحول لزيارة وادي الحسكة ووادي قف ومنتزه بيت كاحل، بمشاركة ٢٠ شاباً وفتاة مقدسية، للتعرف على أبرز المعالم التاريخية والبيئية، بمرافقة طاقم مختص من سلطة جودة البيئة.

تجوال سفر

مجموعة تجوال سفر - فلسطين هي مجموعة شباب فلسطينيين تتجول كل شهر مرة أو مرتين في إحدى قرى أو مدن فلسطين، وفي الغالب يكون برنامج التجوال كالتالي: مسار مشي، جلسة مع أهل البلد، أكل جماعي، أغاني فلسطينية، وعونة لأهل البلد. يخرج معهم في كل تجوال حوالي ١٠ شخص، وفي كل مرة يستضيف أحد أعضاء المجموعة أو أحد أصدقائهم في مدينته/قريته. كما يتضمن كل تجوال عمل تطوعي تبادلي أو عونة لأهل البلد، مثل زراعة، بناء بيوت طين، بناء سلاسل، تنظيف عيون ماء، أو حسب حاجة أهل البلد المستضيف لمجموعة التجوال. تعمق هذه الأعمال المتعلقة بالأرض من ارتباط الإنسان بالأرض في مقابل الحياة الحديثة/المدنية التي تشغل وقت الانسان بعيداً عن الأرض وتفصل ما بينهما. ويتضمن كل تجوال جلسة مع أهل البلد وسماع حكايات الناس، والتعرّف على الثقافة الشعبية، ونغني معهم أغاني فلسطينية.

تجميل مدخل قرية جبع

مبادرة بالتعاون مع جمعية نادي شباب جبع وجمعية الأمل لسيدات جبع، لتجميل مدخل القرية الوحيد، وتحسين المنظر العام للمدخل، وإزالة النفايات منه، خاصة أنه أصبح يستخدم كمكب للنفايات ومخلفات البناء والحيوانات.

إعداد دورة تصوير سينمائي من خلال «سينما سي» Cinema C

جاءت فكرة مركز «سينما سي» كحاجة ملحة لنهج إبداعي متجدد، يوفر الفضاء الثقافي للجمهور الفلسطيني عامة والمقدس خاصة، وهو بمثابة منصة للإعلاميين وصانعي الأفلام والمهتمين في عالم السينما وخاصة من فئة الشباب. عملت المبادرة على خلق ملتقى سينمائي ثقافي للمجتمع المقدسي بكل فئاته، لمشاهدة الأفلام ومناقشة مضامينها، والاستماع والمشاركة والتعبير، فضلاً عن هدفها الآخر بتطوير قدرات ١٥ شاباً/ة في التصوير السينمائي.

«أجندة»

مبادرة حقوقية تقوم عليها مؤسسة الميثاق، بهدف إصدار أجندة سنوية لعام ٢٠١٦، تحتوي على نصوص بأهم حقوق الإنسان، بغية توعية الشباب والأطفال بحقوقهم التي نص عليها القانون الدولي.

«أجا دورنا»

انطلقت الفكرة من مبدأ أنّ المؤسسات والمجموعات الشبابية تعمل دائماً باتجاه واحد، وهو خدمة المجتمع، وبالتالي، هناك فجوة بين المؤسسات والمجموعات الشبابية.

عملت المبادرة على تنظيم يوم مفتوح يهدف إلى التشبيك والتواصل بين المؤسسات والمجموعات، وتخفيف الضغوطات عن موظفي المؤسسات والترفيه عنهم بأنشطة وفعاليات مختلفة، شاركت فيه ١٥ مؤسسة وخمس مجموعات شبابية بمعدل نحو ٥ شخصاً.

تطوير دراسة تحديات الشباب في القدس

بالتعاون بين برج اللقلق المجتمعي ومؤسسة الرؤيا الفلسطينية، تم العمل على تطوير دراسة بعنوان تحديات الشباب في القدس- حالة دراسية: حي باب حطة. تهدف الدراسة لتسليط الضوء على التحديات التي تواجه الشباب الفلسطيني في القدس، واقتراح بعض مجالات التدخل التي يمكن أن تساعد في التعامل مع تلك التحديات وحل مشاكل الشباب في المدينة.

تطوير ورقة سياساتية بعنوان «تعزيز روح التطوع

لدى الشباب المقدسي وتوفير أطر الإرشاد المهني له»

وتناولت ما تم طرحه في قمة القدس الشبابية الثالثة، وأهمها: التطوع والعمل المجتمعي، والتوجيه والإرشاد المهني للشباب»، وانتهت بتقديم عدة توصيات لتنظيم العمل التطوعي والتوجيه والإرشاد المهني من خلال إطرارات قانونية فلسطينية خاصة.



برنامج فرص

برنامج تدريبي تفاعلي، يسعى لبناء نموذج شبابي قيادي مدرب ومؤهل، يساهم في تفعيل دور أقرانه في العمل المجتمعي السياسي والريادي، للمشاركة في عملية التغيير المجتمعي.

اعتمد البرنامج ثلاثة محاور رئيسية: «الذات، والفريق، والمجتمع» لبناء الشخصية القيادية الشبابية، من خلال إكساب الشباب المشارك مبادئ ومهارات تساهم في تحقيق التغيير المجتمعي الملموس على أرض الواقع.

تمّ العمل على تعزيز مفاهيم هذه المحاور في العمل الجماعي لدى الشباب ضمن الفريق، وتعريفهم بقدراتهم ومهاراتهم الذاتية والعمل على تطويرها وتنميتها، وتأهيلهم بأساليب التعامل مع البيئة المجتمعية التي تحيطهم.

واعتمد البرنامج كذلك أسلوبين لتأهيل وتدريب الشباب، التدريبات النظرية وأسلوب التطبيقات العلمية والاحتكاك بالمجتمع.

استهدف البرنامج ٢٣ مشاركاً ومشاركة، التحقوا بستة لقاءات تدريبية حول القيم والمبادئ، والتفكير الناقد، وبناء الفريق الفعال، وتقبل الآخرين، ومهارات التواصل والعرض، ومواجهة ومعالجة النزاعات، والتفكير الإيجابي، والإبداع، وأدوات دراسة الاحتياج المجتمعي، والتشبيك المجتمعي، والتعبئة والتأثير، والتخطيط للأنشطة المجتمعية، والريادة، والسياسة والهوية الفلسطينية.



نتج عن البرنامج ثلاث مبادرات، هي:

مبادرة «كتاب للمعرفة»

تعزيز دور القراءة لدى طلبة المدارس في الأغوار الفلسطينية، وتفعيل الأنشطة التفاعلية في مناطقهم، من خلال استهداف ٦٠ طالباً وطالبة من أربع مدارس، بالتنسيق مع مديرية التربية والتعليم العالي في مدينة نابلس ووزارة الثقافة.

مبادرة «كُن مكاني»

بناء علاقة إيجابية ما بين المسؤول والمواطن، ومتابعة احتياجات الأخير بعد الاطلاع عليها عن كثب، من خلال تنفيذ جولة من قبل الشرطة في مدينة نابلس للتعرف على هموم السائقين، وجولة أخرى داخل الأقسام في مجمع فلسطين الطبي للتعرف على احتياجات الموظفين وطاقم العمل.

مبادرة «بهمتنا بنحيها»

التعريف بأهمية الآثار وتاريخها وتنظيفها للحفاظ عليها من التهويد والسيطرة الإسرائيلية، وتسليط الضوء على المناطق الأثرية المصنفة «ج» في محافظة رام الله والبيرة بالتنسيق مع وزارة السياحة والآثار، بتنفيذ أيام تطوعية في مقاطع عابود وينايبع دورا القرع، بمشاركة طلبة الجامعات وبالتعاون مع المجالس المحلية.

نفذ برنامج فرص ضمن مشروع «شبابك يا قدس» من قبل مؤسسة الرؤيا الفلسطينية بالشراكة مع جمعية برج اللقلق المجتمعي وبتمويل من مؤسسة التعاون.

الإنتاج الشبابي

«الإنتاج الشبابي» هو مشروع ينفذ من قبل مؤسسة الرؤيا الفلسطينية، بالشراكة مع منظمة الأمم المتحدة للطفولة «يونيسف»، وبتمويل من الحكومة الهولندية.

يتيح المشروع فرصة للطلّاع من عمر ١٣ - ١٥ سنة، لتنمية قدراتهم ومهاراتهم، ويساعدهم على التعبير عن ذاتهم وتأهيلهم، ليكونوا قادة التغيير الإيجابي في مجتمعاتهم.

تم تشكيل ٦٠ مجموعة من الطّلاع بالشراكة مع ٣٤ مؤسسة في القدس، ونابلس، والخليل.

تلقت المجموعات ١٤ لقاءً تدريبياً في مواضيع مختلفة منها (الاتصال والتواصل، والتفكير الناقد، والتفكير الإبداعي، والعمل كفريق، بالإضافة إلى عدة تدريبات تتعلق بكيفية تطوير وتنفيذ المبادرات بناءً على الاحتياج المجتمعي).

ولاحقاً، تم تنظيم ٦٠ يوماً مفتوحاً، التقت خلالها كل مجموعة مع صناع قرار من مجتمعهم المحلي، لمناقشة أفكار مبادراتهم والمساهمة في تطويرها وبلورتها، كما شاركت مجموعات الطّلاع بإحدى عشرة ورشة عمل تعليمية، جمعتهم بمشاركين في ذات البرنامج من العام الماضي، وقاموا بمشاركة أفكارهم وخبراتهم وأهم التحديات والصعوبات التي من الممكن مواجهتها أثناء تنفيذ المبادرات.

كما استهدف مشروع «الإنتاج الشبابي» ٢٢ مدرسة في المناطق المهمشة من محافظات القدس ونابلس والخليل، حيث تم العمل على تنفيذ ما مجموعه ١٧٦ ورشة عمل توعوية ولقاءً تدريبياً، فتناولت الورشات موضوع العنف - ما هيته وأهم عواقبه، فيما خصصت اللقاءات التدريبية لإكساب المشاركين المهارات الحياتية الأساسية.

تم من خلال مشروع الإنتاج الشبابي تنفيذ ٨٠ مبادرة من قبل مجموعات الطّلاع المشاركة، كما هو موضح في الجدول أدناه:

المبادرة	موقع التنفيذ
١ «نحن معكم»	يطا - الخليل
٢ «بسمه ألوان»	يطا - الخليل
٣ «إحمونا»	يطا - الخليل
٤ «إعرف بلدك»	السموع - الخليل
٥ «مدرستنا أحلى»	السموع - الخليل
٦ «أحب مدرستي»	السموع - الخليل
٧ «بدنا نتعلم»	دورا - الخليل
٨ «أحلى عالم»	يطا - الخليل
٩ «الصحة الإيجابية»	يطا - الخليل
١٠ «السموع أحلى»	السموع - الخليل
١١ «إحنا ضد العنف»	الظاهرية - الخليل
١٢ «Wall Map»	الظاهرية - الخليل
١٣ «الظاهرية وجه حضاري»	الظاهرية - الخليل
١٤ «بلدنا بدها همتنا»	ابو العسجا، دورا - الخليل
١٥ «الألعاب الشعبية»	بيت أمر - الخليل
١٦ «نادي شبابات الظاهرية»	الظاهرية - الخليل
١٧ «طائرة الأمل»	أبو العسجا، دورا - الخليل
١٨ «تنظيف مسجد النبي متي»	بيت أمر - الخليل
١٩ «أصوات»	دورا - الخليل

المبادرة	موقع التنفيذ
٢٠ «معرض التراث»	بيت أمر - الخليل
٢١ «مكتبة بيت أمر»	بيت أمر - الخليل
٢٢ «Bus Stop»	عوريف - نابلس
٢٣ «تعال أدلك»	عوريف - نابلس
٢٤ «يلا نقطع الشارع»	بورين - نابلس
٢٥ «عوريف ترحب بكم»	عوريف - نابلس
٢٦ «أستاذي وأنا»	بورين - نابلس
٢٧ «الله ينور عليك»	بورين - نابلس
٢٨ «بدنا حديقة»	مادما - نابلس
٢٩ «سوق ع مهلك»	بورين - نابلس
٣٠ «زقاق حارتي آمن»	عورتا - نابلس
٣١ «الحكايات الصغير»	عورتا - نابلس
٣٢ «أنت كفو»	عورتا - نابلس
٣٣ «حغير واتغير»	الساوية - نابلس
٣٤ «صحتي تعبر عن شخصيتي»	الساوية - نابلس
٣٥ «صومعة»	الساوية - نابلس
٣٦ «ضع بصمتك»	عورتا - نابلس
٣٧ «أنا وصاحبتي»	الساوية - نابلس
٣٨ «إلحق حالك»	الثوري، سلوان - القدس

دعم الريادة المدرسية

مشروع «نهج» لدعم الريادة المدرسية

يسعى مشروع "نهج" لدعم الريادة المدرسية، والذي تنفذه مؤسسة الرؤيا الفلسطينية وبإشراف مؤسسة التعاون وبدعم من بنك فلسطين، الى تعزيز مفهوم الريادة لدى طلبة المرحلة الأساسية في المدرسة، في محاولة لغرس بعد جديد يستهدف إثارة الطلاب وتنمية اتجاهاتهم وتوجيهها نحو خيارات جديدة متاحة أمامهم، ومنها خيار العمل لحسابهم الخاص، وتأسيس مشاريع كخيار بديل للعمل بأجر لدى الغير، ومن هنا تنطلق فلسفة المشروع. كما يهدف مشروع "نهج" الى تنمية واقع الريادة لدى الطلبة في المدارس، وتعزيز المهارات والمعارف والإتجاهات الريادية لديهم، حتى تصبح الريادة وجهة تفكير الأجيال في المراحل الأساسية، يستهدف المشروع ١٥٠ طالبة من المراحل الأساسية في ٦ مدارس حكومية وغير حكومية، يتم العمل معهم بشكل مباشر في كل من البلدة القديمة، وصورباهر، وبيت حنينا، والصوانة، والشيخ جراح، بالإضافة الى تدريب ١٥-٢٠ مرشدا تربويا وموظفا اداريا في المدارس المستهدفة.



المبادرة	موقع التنفيذ
٦٠ «معلش بتنحل»	البلدة القديمة - القدس
٦١ «أمل»	البلدة القديمة - القدس
٦٢ «المواهب المقدسية»	القدس
٦٣ «مهرجان منتزه القدس»	البلدة القديمة - القدس
٦٤ مكتبة الباص	جبل الزيتون - القدس
٦٥ حارتي	الرام - القدس
٦٦ «أطفال بلا تدخين»	الرام - القدس
٦٧ «العنف مش عنا»	العزيزية - القدس
٦٨ «عجلي مقعدي»	العزيزية - القدس
٦٩ «عشانها بنت»	العزيزية - القدس
٧٠ «نظامتنا إلنا»	العزيزية - القدس
٧١ «أرشدني»	العزيزية - القدس
٧٢ «مستقبلنا إلنا»	يطا - الخليل
٧٣ «سوا»	دورا - الخليل
٧٤ «مسار»	دورا - الخليل
٧٥ «ع الطريق»	عوريف - نابلس
٧٦ «الراوي المروري»	عورتا - نابلس
٧٧ «نقاء»	الساوية - نابلس
٧٨ «لساني حصاني»	صور باهر - القدس
٧٩ «مستقبلي بامان»	جبل الزيتون - القدس
٨٠ «جولات مقدسية»	البلدة القديمة - القدس

المبادرة	موقع التنفيذ
٣٩ «ثقافتي هويتي»	سلوان - القدس
٤٠ «البستان أحلى»	سلوان - القدس
٤١ «حملة الأمان على الطرق»	الثوري، سلوان - القدس
٤٢ «مخي نظيف وبلدي نظيف»	الثوري، سلوان - القدس
٤٣ «نلعب بأمان»	الثوري، سلوان - القدس
٤٤ «Flash Mob»	جبل المكبر - القدس
٤٥ «يلا share»	جبل المكبر - القدس
٤٦ «بدكش اياها أعطيني اياها»	جبل المكبر - القدس
٤٧ «حنجلها»	جبل المكبر - القدس
٤٨ «يوم الشباب العالمي»	القدس
٤٩ «بسطة كتب»	جبل المكبر - القدس
٥٠ «بسمة»	بيت حنينا - القدس
٥١ «غذائي صحي»	بيت حنينا - القدس
٥٢ «يومي فرح»	الرام - القدس
٥٣ «مسابقة ثقافية»	الرام - القدس
٥٤ «أنتم البركة»	بيت حنينا - القدس
٥٥ «جدودنا»	بيت صفافا - القدس
٥٦ «حارتي»	الرام
٥٧ «ضد العنف»	الرام - القدس
٥٨ «مكتبة أبناء القدس»	البلدة القديمة - القدس
٥٩ «احمونا»	مخيم شعفاط - القدس

برنامج تجاوب

يقوم «برنامج تجاوب»، المُنفذ من قبل المجلس الثقافي البريطاني بالشراكة مع مؤسسة الرؤيا الفلسطينية والائتلاف من أجل التّزاهة والمساءلة «أمان»، وبتمويل من الوكالة البريطانية للتنمية الدولية؛ على مد جسور بين المواطنين الفلسطينيين وبين السُّلطات المسؤولة عن خدمتهم ورعايتهم.

يهدف البرنامج إلى تعزيز المواطنة الفعّالة، التي قد تؤدي لزيادة تجاوب السُّلطات لحاجات الناس، وبالتالي يحثّ البرنامج على المُساءلة والمسؤولية المتبادلة لكلا الطرفين- المواطن وصانع القرار-، إضافة إلى الهيئات الحكومية وغير الحكومية المسؤولة عن توفير الخدمات.

يعمل «برنامج تجاوب» على توفير لقاءات بين فئات مجتمعية مختلفة وممثلين عن مؤسسات رسميّة خدماتية، وذلك من خلال دعم قدرات المواطن وتمكينه من ممارسة مسؤوليته في المواطنة، عن طريق توفير سُبل وآليات مناسبة لتسهيل الحوار البتّاء بين المواطن والسُّلطة، كما يوفر المشروع فرص التدريب في المشاركة المدنية، والمواطنة، والحكم الرشيد، والضغط والمناصرة والتعامل مع الصحافة والإعلام.

قدّم «برنامج تجاوب» الدعم للتّجمعات المحليّة في قرية فروش بيت دجن بالأغوار الفلسطينية، وقرية أم سلمونة بمحافظة بيت لحم، ومنطقة المغرقة والملاحة في مدينة غزة، ومدينة قلقيلية، وقرية حبله وعزّون في محافظة قلقيلية، ومدينة القدس، ليرتك البرنامج

أثراً إيجابياً في نفوس سُكّان هذه التّجمعات، حتى يُصبحوا مواطنين فاعلين، يستطيعون التّعامل والتواصل مع السُّلطات والجهات ذات العلاقة لتحسين الخدمات المُقدّمة.



وتعمل مؤسسة الرؤيا الفلسطينية كشريك في «برنامج تجاوب» على عدة محاور رئيسية، هي:

اللجان المجتمعية

يعمل «برنامج تجاوب» على بناء قدرات عدد من اللجان المحلية في المناطق المستهدفة، وذلك من خلال تدريبات في المساءلة الاجتماعية والإعلام، وغيرها من المواضيع التي تساعد هذه اللجان على تنفيذ حملات ضغط ومناصرة ضمن البرنامج، والتي تهدف إلى تحسين الظروف المعيشية ومستوى الخدمات المقدمة من قبل السُّلطات، بالإضافة إلى معالجة المشاكل والقضايا ذات الأولوية لديهم.

وعليه، قامت المؤسسة خلال العام ٢٠١٥ بتنفيذ ثلاثة تدريبات استراتيجية وفقاً لاحتياجات اللجان، من أجل تطوير قدراتها ومهارتها في تنفيذ حملات الضغط والمناصرة التي يعملون عليها من خلال البرنامج، حيث حضر ٣٠ مشارك/ة في كل تدريب.

ركز التدريب الأول على دورة حياة المشروع، أما الثاني فعمل على مناقشة مهارات التفاوض والتشبيك، في حين خصص الثالث لتفعيل مهارات المناظرة والتكتيك لدى اللجان.

الحملات

حملة تأهيل المدخل الرئيسي لقرية أم سلمونة

تأهيل المدخل الرئيسي لقرية أم سلمونة، من أجل التخفيف من حوادث السير وتأمين عبور المواطنين والسيارات من المدخل الرئيسي، الذي يبلغ عرضه ٤ - ٦ م، من خلال الاتفاق مع الأهالي على توسعة الشارع حسب المخطط الهيكلي، والبالغ ١٢ م، ليشمل جزيرة ومسلكين للسيارات وأرصفتة مرور للمشاة.

حملة إعادة تنظيم مكب النفايات في مدينة قلقيلية

الصّغط على صنّاع القرار من أجل إعادة تنظيم مكب النفايات (نقطة تجميع) في مدينة قلقيلية، وتنظيم نقل النفايات التي يتم تجميعها في المكب المؤقت في المدينة إلى المكب الدائم في جنين، للحد من الآثار البيئية والصحية السلبية في المدينة.

حملة إعادة تفعيل غرفة المصادر في مدرسة حبله الأساسية للإناث

توفير بيئة تعليمية آمنة وفُرص للطلبة ذوي صعوبات التعلم، لتنمية قدراتهم ومهارتهم تربوياً وتعليمياً، وذلك من خلال تفعيل غرفة المصادر وتطوير برنامج بنوي لإدارتها بدعم من وزارة التربية والتعليم، وهي غرفة مدرسية خاصة للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة أو صعوبات التعلم.



صوتكم مسموع

انطلاقاً من إيمان مؤسسة الرؤيا الفلسطينية بأن زيادة استجابة السلطات على شتى القضايا يكون بتعريض المسؤولين لتلقّي إشكاليات وهموم المواطن بشكل مباشر؛ قامت المؤسسة بالشراكة مع إذاعة ٢٤ fm، وضمن "برنامج تجاوب" بتنفيذ النّشاط الدوري "صوتكم مسموع"، الهادف إلى خلق فُسحة تفاعلية تجمع "المسؤول" بالمواطن، من خلال الاستكشاف والبحث والتّقاش، على شكل لقاءات تسافر بالمسؤولين إلى قرى وأماكن ليعيشوا تجربة المواطن، وزيارة أماكن لم يطلعوا على مشاكلها مسبقاً، وبالتالي تسليط الضّوء على المناطق المغيبة على المستوى الخدماتي والسياساتي.

ولتكنمل حلقة الوصل بين المواطن والمسؤول، يجري نقل "المسؤول" وإلى جانبه أحد المواطنين المّطلعين على المشكلة المراد التعريف بها على متن حافلة صغيرة مجهزة تّقنيّاً، لتتفتح قناة اتصال بالمسؤولين على مستويين، أولهما "واقعي" من خلال عيش المسؤول وتعرضة لتفاصيل ملموسة في حياة المواطن اليومية ومشاكلها، وثانيهما "تفاعلي تبادلي" بين المسؤول والمواطن على المستوى الافتراضي، ومن خلال تقنية التواصل الإذاعي.

"صوتكم مسموع" يحدّث على المسائلة والمسؤولية وكذلك الشفافية، وتعزيز المواطنة الفاعلة، ويتعاطي معها كمكونات أساسية بين المواطن وصانع القرار والهيئات الحكومية وغير الحكومية المسؤولة، ويشارك فيه جهات مختلفة ذات صلة من مسؤولين حكوميين وصنّاع قرار، وممثلين عن مؤسسات المجتمع المدني والمؤسسات المانحة، في محاولة لمعالجة قضايا مجتمعية.

كما قامت المؤسسة بتوسيع نطاق "صوتكم مسموع" على المستوى الوطني، من خلال تحضير طلب يسمح لأي جهة سواء من المجتمعات المحلية أو المؤسسات والجهات المعنية، بتقديم الطلب وشرح

حملة شق القنوات المائية في محيط الأراضي الزراعية بقرية فروش بيت دجن

توفير بنية تحتية للأراضي الزراعية في قرية فروش بيت دجن، في إطار تحقيق موسم زراعي ناجح يساهم في القدرة على استثمار مياه الأمطار في ري المحاصيل، من خلال الضغط على وزارتي الزراعة والأشغال العامة لشق القنوات المائية في محيط الأراضي الزراعية في القرية، ما يساهم في حماية المحاصيل والأراضي.

حملة تطوير عيادة بلدة خزاة في قطاع غزة

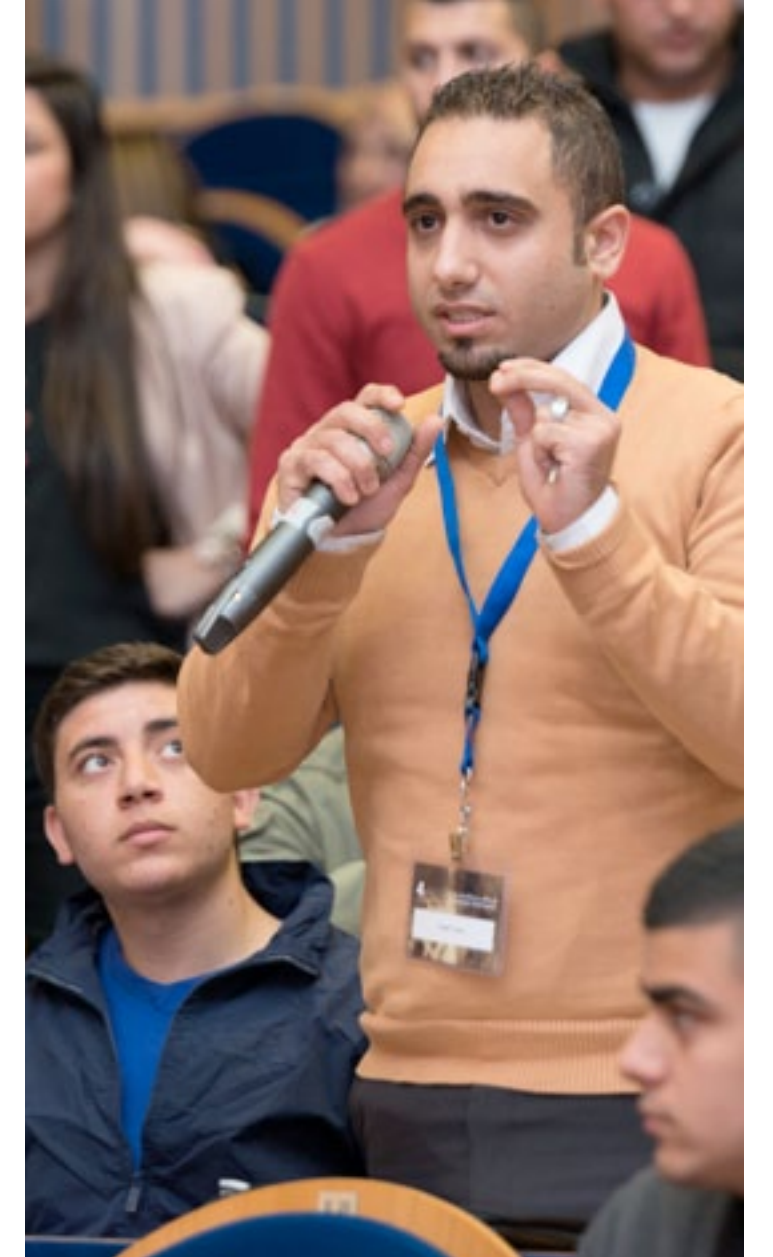
تطوير وتحديث عيادة بلدة خزاة بما يتناسب مع احتياجات السكان، بالتعاون مع البلدية والضغط على المسؤولين في وزارة الصحة، بالتزامن مع توعية أهالي البلدة لإشراكهم في حراك شعبي يطالب ببناء عيادة طبية تلبّي الاحتياجات ورفدها بأطباء أخصائيين، وتوفير الأدوية المجانية بشكل دوري.

حملة توعية المجتمع المقدسي بدور وزارة شؤون القدس

توعية المجتمع المقدسي بدور وزارة شؤون القدس داخل المدينة، وزيادة الشفافية بين المقدسيين أنفسهم لضمان قدرة الناس على ممارسة المواطنة الفاعلة والمساءلة الإجتماعية، بغية الوصول للكبر قدر من التجاوب من المؤسسات الرسمية الفلسطينية.

حملة الكهرباء في قطاع غزة

مبادرة تكنولوجية إبداعية، تتمثل في تطبيق مرتبط بصفحة إلكترونية يعملان معاً من خلال دليل إرشادي عن شركة توزيع الكهرباء، يجيب عن جميع استفسارات المواطنين، بالإضافة إلى متابعة مجريات توريد الوقود وكيفية استهلاكه وتوزيعه مع خريطة، وتوضيح المناطق الموصولة بالتيار الكهربائي والمناطق المنقطع عنها، وتوفير إمكانية التبليغ عن أية أعطال فنية أو مشاكل أو عدم انتظام بالجدول الموضوع من قبل الشركة.



قضيتهم وتحديد صانع القرار المسؤول عن حل المشكلة المعنية، وتم الترويج للطلب عبر وسائل التواصل الاجتماعي ومن خلال البريد الإلكتروني، وبالتواصل مع المؤسسات المعنية بقضايا الضغط والمناصرة بصورة مباشرة.

في عام ٢٠١٥ وضمن برنامج “صوتكم مسموع” تم زيارة أكثر من ٢٠ موقعا مبينا بالجدول التالي:

صانع القرار	الموقع	القضية
رئيس سلطة المياه الفلسطينية المهندس مازن غنيم	فروش بيت دجن	تأهيل مصادر المياه وتوسيع الشبكة
إسماعيل علاونة - مدير عام مجلس تنظيم الطاقة	الجفتلك	مشكلة الكهرباء ومحولات الشبكة
مدير عام محافظة نابلس خالد اشّتية - وزارة الحكم المحلي	بورين	النفائات وانارة الطريق
مدير عام محافظتي طولكرم وقلقيلية عصام قاسم - سلطة البيئة	قلقيلية	اثر مكب النفائات على الواقع البيئي في قلقيلية
مدير عام محافظة بيت لحم بشكري ردايدة - وزارة الحكم المحلي	أم سلمونة	تأهيل المدخل الرئيسي والشوارع الداخلية
رئيس سلطة المياه والمجاري في محافظة بيت لحم أكرم نصار - سلطة المياه والمجاري	الدوحة	عدم وصول المياه إلى بعض المناطق في المدينة وعدم عدالة التوزيع وأسعار المياه المرتفعة
مدير عام محافظة نابلس أسامة عواد - وزارة الزراعة	فروش بيت دجن	تعويضات المزارعين والتسويق الزراعي
مدير عام دائرة الشكاوى محمد العايد - وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات	رام الله	مناقشة تطبيق فزعة
الدكتور معمر اشتوي مدير عام التعليم الجامعي - وزارة التربية والتعليم العالي. <p>خالد الكوخن مدير عام الشؤون الاجتماعية -محافظة سلفيت.</p> <p>وزارة الشؤون الإجتماعية - سميّر دوابشة مدير عام الحكم المحلي - محافظة نابلس.</p>	نابلس	مناقشة حملات اللجان المجتمعية
مدير عام الصحة في نابلس خالد القادري - وزارة الصحة	فروش بيت دحن	افتتاح العيادة الصحة في القرية
مدير شؤون المستهلكين إسماعيل علاونة - مجلس تنظيم الطاقة	فروش بيت دجن	ارتفاع الأسعار وعدم اهلية شبكة الكهرباء

صانع القرار	الموقع	القضية
نائب مدير عام محافظة بيت لحم داوود الديك - وزارة الشؤون الإجتماعية	أم سلمونة	مناقشة وضع مجالس المستفيدين
مدير عام محافظة نابلس سميّر دوابشة - وزارة الحكم المحلي	فروش بيت دجن	البنية التحتية لقرية فروش بيت دجن
رلى معاينة - وزارة السياحة والآثار	قلقيلية	إعلان قلقيلية مدينة السياحة لعام ٢٠١٦
مازن سنقرط - رجال أعمال وشخصيات إعتبارية	أريحا	مناقشة دور الشباب في الاستثمار في أريحا
مجدي درويش وإبراهيم زعاترة - شرطة المرور والمجلس المحلي	العزيزية	مشكلة الأزمة الخانقة في العزيزية
مدير لجنة المرور في محافظة نابلس غسان المصري ونضال سليم - شرطة المرور	نابلس - جامعة النجاح	مشكلة الأزمة المرورية في جامعة النجاح
رئيس سلطة المياه الفلسطينية المهندس مازن غنيم	أم سلمونة	عدم وصول المياه إلى جميع المناطق في القرية خاصة في فصل الصيف
مساعد نائب المحافظات الشمالية زكريا سلاودة - وزارة الزراعة	فروش بيت دجن	المشاكل والمصاعب التي تواجه المزارعين
مدير عام الإشراف التعليمي - وزارة التربية والتعليم	عزون	تدني مستوى التحصيل الأكاديمي للطلاب في القرية

رسومات معلوماتية (انفوغرافيك القرى الفلسطينية)

قامت المؤسسة بتطوير أربع كتيبات لـ ١٠٥ قرى فلسطينية، عن طريق معلومات بيانية بتصميم جرافيكّي لمحافظات الأغوار، وبيت لحم، والقدس، وقلقيلية، وهي عبارة عن عروض مرئية برسومات للمعلومات أو البيانات، تهدف إلى خلق قاعدة بيانات معلوماتية بطريقة إبداعية جديدة، لاستخدامها من قبلالمؤسسات المحلية والدولية.

تم تنفيذ أربع ورشات عمل تعريفية بآلية الرسوم المعلوماتية (انفوغرافيك القرى الفلسطينية) على مستوى المحافظات التي تستهدفها الرسوم المعلوماتية، وهدفت الورشات إلى تعريف ممثلي الوزارت والهيئات الحكومية في كل محافظة بآلية الرسوم المعلوماتية، وأهمية وجود طريقة تفاعلية للوصول للمعلومات والإحصائيات المطلوبة، من أجل دعم قضايا الضغط والمناصرة،وعملت الورشات كذلك الأمر على الحصول على توصيات من أجل تحديث الرسوم المعلوماتية والاستفادة من خبرة الهيئات الحكومية في هذا المجال.

مشروع الشباب الفلسطيني معاً من أجل التغيير» متحركين»

للعام الثاني على التوالي وبالشراكة مع جمعية شباب العرب- بلدنا، هيئة خدمة الاصدقاء الكويكرز- مكتب غزة وشبكة السياسات الفلسطينية وبدعم من المكتب الإقليمي لهيئة خدمات الأصدقاء الأمريكية - كويكرز يتم تنفيذ هذا المشروع والذي يهدف لتعزيز مشاركة الشباب الفلسطيني من فلسطين التاريخية في دعم التغيير الاجتماعي والسياسي على صعيد الوطن و إلى تطوير مواقف مشتركة بين الشباب الفلسطيني حول القضايا السياسية والاجتماعية ذات الاهتمام الوطني. من خلال بناء سياسات ومقترحات بقيادة الشباب لتغيير الأوضاع السياسية والاجتماعية، وتمكين الشباب الفلسطيني في مختلف الحدود الجغرافية للعمل معاً حتى يتمكنوا من البدء في التغلب على الانقسامات الجغرافية والسياسية مع تطوير استراتيجيات سليمة لتحقيق تقرير المصير واقتراح بدائل سياسية واجتماعية وارتفاع الحقوق للفلسطينيين.

أهم الإنجازات التي عُقدت خلال عام ٢٠١٥ :

- عقد ٣ لقاءات وطنية تجمع الشباب الفلسطيني من التجمعات الثلاثة في الضفة الغربية والمناطق المحتلة عام ٤٨ وقطاع غزة، والتي تم من خلالها تناول مستجدات العمل لحملة متحركين لأجل فلسطين، والتخطيط لسيرورة العمل.
- تنفيذ ثلاثة أيام دراسية استهدفت ١٨٠ شاب/ة من كافة فلسطين، والتي تم التطرق خلالها إلى الهوية الفلسطينية وكيفية تعريفها، وتوعية المشاركين لسياسات الاحتلال في انتهاك الحق في حرية الحركة والتنقل وكيف تؤثر على شذمة الهوية الفلسطينية.
- إطلاق حملة حول مقاطعة شركة HP ، التي تزود الاحتلال بأدوات وتقنيات تُستخدم على الحواجز العسكرية، وتعيق بها الحركة والتنقل للفلسطينيين، وذلك بتنظيم ورشتي عمل لطلبة جامعيين لرفع وعيهم حول أهمية المقاطعة.
- وسعت الحملة إلى تكبيد شركة HP خسائر مادية، وذلك باتجاه التأثير على موازين القوى الاقتصادية لدولة الاحتلال خلال مدة سنة، حيث تم تنظيم ورشتين.
- تنفيذ ورشة عمل بالشراكة مع حملة المقاطعة وسحب الاستثمارات من إسرائيل BDS استهدفت مؤسسات المجتمع المدني في الضفة الغربية للحديث حول أهمية المقاطعة ودعوتهم لمقاطعة شركة HP والتوقيع على ميثاق شرف لمقاطعة شركة HP. حضر الورشة ١٠٠ شخص ووقع على الميثاق في الورشة ٦٨ مؤسسة.
- إصدار دليل تدريبي بعنوان« نهج للتغيير المجتمعي والسياسي» والموجه إلى كل شاب وشابة لديهم ما يقدمونه لهذا المجتمع، فالتغيير المجتمعي كما يُظهر الدليل يبدأ بفكرة نسعى جاهدين من أجل الحشد لها وتحقيقها في نهاية المطاف.

نشابنا قدها

شباب القدس يصنعون صورتها

مشروع شباب القدس يصنعون صورتها «شبابنا قدها»

نفذ من قبل مؤسسة الرؤيا الفلسطينية بالشراكة مع مؤسسة النيزك للتعليم المساند والإبداع العلمي ومؤسسة التعليم من أجل التوظيف ومسرح الرواة، وبتمويل من الاتحاد الأوروبي.

انطلق المشروع عام ٢٠١٣ واستمر حتى نهاية العام ٢٠١٥، بهدف خلق حالة من الوعي تجاه الهوية الفردية والثقافية الاجتماعية، وصنع حراك في هذا الاتجاه لدى طلبة مقدسيين، وتطوير قدراتهم من خلال أنشطة وفعاليات ترفيهية وتعليمية مساندة للمناهج.

عمل المشروع على تطوير قدرات ٢١ شابا من الفئة العمرية (١٨-٢٥) من طلاب وطالبات الجامعات تم اختيارهم وفق معايير محددة، وتدريبهم ليصبحوا مؤهلين لتدريب ٥٤ مجموعة طلابية تشمل ١٢٤٠ طالباً وطالبة، تتراوح أعمارهم ما بين (١٣-١٦) عاماً، حول مواضيع تتعلق بتطوير المهارات الحياتية لديهم.

استهدف المشروع ١٥ مدرسة ومركزاً اجتماعياً، في ١٢ بلدة في القدس ومحيطها (البلدة القديمة، وجبل الزيتون، وسلوان، والثوري، وجبل المكبر، والعيسوية، وبيت حنينا، وشعفاط، وصور باهر، وبيت صافا، والشيخ جراح، ووادي الجوز) موزعة على ٥٤ مجموعة.

نُفذت تدريبات مجموعات «شبابنا قدها» في الفترة (٢٠١٣-٢٠١٥) ضمن خمسة محاور رئيسية، هي:

الكتابة الإبداعية

اكتسب الطلبة أهم أسس الكتابة ومهاراتها بأسلوب إبداعي، بدءاً بالخاطرة ومن ثمّ القصّة القصيرة، والإمسك بأدوات بناء مشهد مكتوب، من خلال قراءة الكثير من الكتب ومناقشة بعض المقالات والخواطر، التي تتيح لهم الفرصة في إبداء آرائهم لتصنيفها ضمن الآراء الأدبية الناقدة.

ونتج عن هذا المحور خلال العامين أربعة كُتب اشتملت على نصوص أدبية كتبها الطلبة أنفسهم ضمن أربعة كتب عناوينها:

- «قناديل أخرى على السور»
- «لا مكان للسقوط»
- «ركاب وكتب»
- «بين أكمام الناس»



— العلوم والتكنولوجيا

تعلّم الطلبة أهم المهارات في برامج علمية متنوعة، أبرزها:

١. برنامج «التفكير»

يهدف إلى تطوير وتجذير مهارات تفكيرية متقدمة، وتربية المشاركين على الامتياز، مع صقل شخصيات متواضعة تصبو إلى المعرفة والبحث والإنتاج.

٢. برنامج «العلوم فأكهة الحياة»

يختص بعرض حقائق علمية في موضوعي الكيمياء والأحياء، من خلال عدد من اللقاءات والتجارب العلمية التطبيقية، وتفسير الظواهر العلمية المختلفة التي يلاحظها الطلاب في حياتهم اليومية.

٣. برنامج «الكهرباء والفيزياء في الشارع والأحياء»

يهدف إلى مساعدة الطالب على رسم وتقديم تفسيرات علمية للتطبيقات التي يشاهدها في حياته اليومية، بالإضافة إلى العديد من المفاهيم والتطبيقات في علم الفيزياء والإلكترونيات.

٤. برنامج «خلف الأسلاك وبناء الروبوت»

يسعى إلى رفع مستوى الفهم والتحليل العملي حول كيفية عمل الحاسب الآلي، من خلال الإجابة عن أسئلة مثل: ماذا يوجد خلف الأسلاك؟ وما هي طبيعة العلاقات المتبادلة بين الفرد والتكنولوجيا؟ وذلك عبر لقاءات أسبوعية تعتمد على التجارب العملية الشيقة والممتعة. ويتطرق البرنامج إلى موضوع الروبوت والتعرف على استخدامه في مجالات العلوم المختلفة، حيث يتعلّم الطلاب بناء روبوتات وبرمجتها بأنفسهم، واكتشاف دورها في العمليات الهندسية والميكانيكية، وتُنفذ هذا المحور بإشراف مؤسسة النيزك للتعليم المساند والإبداع العلمي.

— الريادة

ركز هذا المحور على تدريب الطلبة وتعليمهم كيف يصبحون أشخاصاً رياديين وأصحاب أفكار خلاقة، ليكونوا قادة في مجتمعاتهم، بالإضافة لتنمية مهارات الاتصال والتواصل مع البيئة المحيطة بهم، كما وتعلّم الطلاب فنّ الخطابة باللغتين العربية والإنجليزية.

وتنتج عن هذا المحور عدة مشاريع صنفت ضمن قطاعات مختلفة، كإعادة تصنيع مخلفات المنازل اليومية واستخدامها من جديد، إضافة إلى مجموعة من المشاريع المتخصصة في الصناعات الفنية اليدوية، كمجموعة «فساتين التّل»، ومشروع «زينة الخرز»، ومشاريع المنتجات الزراعية والصناعات الغذائية، كمجموعة «صناع الشوكولاتة» وغيرها من المشاريع الخاصة بالفن، التي نفذت بإشراف مؤسسة التعليم من أجل التوظيف.

— الإعلام وصناعة الأفلام

لعب هذا المحور دوراً في زيادة الوعي لدى الأطفال والشباب حول أهميّة دور الإعلام في حياتهم، وتعريفهم بمراحل صناعة الأفلام، بداية من مرحلة كتابة النص، وتعلم أسس التصوير الثابت والمتحرك، والإخراج، وتسجيل الصوت، وحتى مرحلة المونتاج، بالإضافة إلى تعريفهم بكيفية استخدام مواقع التواصل الاجتماعي والنشر عليها. وبنهاية هذه اللقاءات أنتجت مجموعة أفلام قصيرة، أشرفت على تنفيذها مؤسسة الرؤيا الفلسطينية، وهي: «هيك أحلى» | «توجيهي» | «عروس» | «السلم خربان» | «أحكي الحقيقة» | «أمل مسجون» | «آيفون» | «لوك لوك» | «مراي» | «حبس منزلي»

— المسرح والدراما

تعرّف الطلبة على أهم مبادئ التمثيل، وخضعوا لتجربة إعداد ممثل، مروراً بمهارات تقمّم الشخصيات الدرامية، وتطوير المقدرة على تلوين الصوت، وسرعة البديهة في ذلك. وتنتج عن هذا المحور الذي أشرف عليه مسرح الرواة عدة مسرحيات، منها:

- مسرحية المضغوط
- مسرحية حليمة والنميمة
- مسرحية إضاءات
- مسرحية العولمة والتعليم
- مسرحية بسطات باب العامود

وضمن المشروع، تم تنفيذ ٢٤ جولة إلى بعض القرى المهجرة وهي: (النبي صموئيل، ولفتا، وقالونيا، والقسطل، وصوبا، وسطاف، والقبو، وبيت عتاب، وعلاّر، ودير الشيخ، وعين كارم، وأشوع، وصرعة، ودير رفات، وبيت جمال، وكريرا، وسريس، وبيت محسير، واللطرون، والمالحة).

المبادرات التي نفذت خلال المشروع:

اليوم المفتوح لطلبة الثانوية العامة

الأول من نوعه في مدينة القدس الذي استهدف طلبة الثاني عشر، بترتيب لقاءات مع جامعات فلسطينية وكليات المجتمع ومدارس مهنية، ما ساهم في تحديد وجهة الطلبة المستقبلية، وإدراك المسارات التعليمية والمهنية المتاحة أمامهم.

مشروع فضاء القدس الشبابي المجتمعي «قدسكم»

أطلق في مطلع العام ٢٠١٥ موقع قدسكم الإلكتروني ضمن العنوان www.qudscom.ps الذي يشتمل على مواد مكتوبة، مسموعة ومرئية من إنتاج ١٥ مشاركاً ومشاركة تتراوح أعمارهم ما بين (١٨-٢٥ عاماً) حول ما يحدث في المدينة المقدسة من الناحية السياسية، الاجتماعية، الاقتصادية، والثقافية المختلفة، كما وتضمن العام الثاني من المشروع ثلاث ورشات عمل حول كيفية الكتابة للعمل الإذاعي، والتعرف على أساليب إبداعية في تقديم التقارير والبرامج الإذاعية والتقارير الصوتية المتنوعة. يهدف مشروع فضاء القدس الشبابي المجتمعي «قدسكم» المنفذ من قبل مؤسسة الرؤيا الفلسطينية وبالشراكة مع أكاديمية دويتشيه فيله الألمانية، إلى تقديم منصة متعددة الوسائط على الإنترنت يديرها طلاب إعلام وصحفيون من القدس. تقدم هذه المنصة نصوصاً قصيرة وصوراً وملفات صوتية وفيديوات باللغة العربية نظراً للمهارات المهنية التي يتحلى بها فريق العمل الأساسي. يستهدف المشروع الشباب المقدسي بشكل خاص ويعالج مختلف المواضيع المهمة بالنسبة لجيل الشباب في القدس كالصراعات والتوجهات الجديدة، العادات والتقاليد، رؤى حياتية غير اعتيادية، ومواضيع مثيرة للجدل. اشتملت التدريبات الخاصة بالمشروع على كيفية عمل مقابلات عشوائية مع الشارع المقدسي، التعلم على برامج المونتاج الصوتي والتلفزيوني لإعداد المواد المسجلة والمصورة بشكل نهائي، كيفية تشكيل القصص من خلال الصور والمؤثرات الصوتية، معايير الصحافة الإلكترونية، أخلاقيات الإعلام، كتابة عناوين ومقدمات للمقالات الصحفية، إضافة إلى صناعة فيديوهات صحفية قصيرة تروي حياة المقدسيين في المدينة وأرقة البلدة القديمة.



ورشة عمل لمناقشة دراسة حول التحرش الإلكتروني

حلقة نقاش لزيادة الوعي حول التحرش الإلكتروني، من خلال مداخلات لرجال دين، وخبراء قانون، ومرشدين اجتماعيين.

شركتنا لزرع بذور الريادة لدى الشباب

يوم مفتوح في جامعة بيت لحم لطلبة المشاريع الريادية من فئة ١٣-١٧ عاماً.

مسيرة التوحد

مسيرة وندوة في القدس لدعم أطفال التوحد والتوعية بهذا الاضطراب.

مهرجان منقوشة وزعتر

يهدف المهرجان الى إعادة إحياء التراث الفلسطيني، وجمع كافة المقدسيين من مختلف الأطياف والأعمار في ساحة واحدة لحياء التراث.

مبادرة يلا نغير

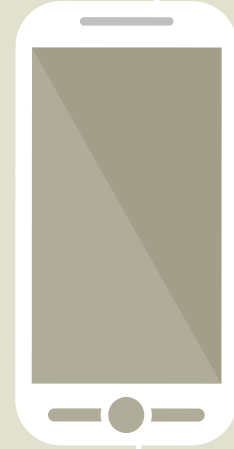
تزويد مدرسة الشهيد ديميانة القبطية بأدوات ومعدات للفن، بالشراكة مع طلبة من جامعة بيت لحم ضمن مساق تنظيم مجتمع.

وين نروح بالقدس

مبادرة بالشراكة مع مجموعة ساند، تهدف إلى إرشاد زوار القدس في شهر رمضان للأماكن المقدسية والفلسطينية لزيارتها ودعم السوق المقدسي.

تطبيقات للهواتف الذكية

يهدف تطبيق فزعة الى جمع أكبر عدد ممكن من التواقيع من أجل مساندة قضية ما في المجتمع من خلال الموقع الالكتروني وتطبيق Faz3a على الهاتف المحمول، يخدم هذا التطبيق تعزيز قضايا المساءلة من خلال تسليط الضوء على قضايا ومشاكل الرأي العام، وخدمات المواطن التي تُمس جميع أفراد المجتمع وتصنيفتها على شكل حملات محددة وواضحة الهدف. يعمل تطبيق فزعة من خلال رفع القضية أولاً ومن ثم جمع التواقيع وتأييد الناس، ليتم بعدها الضّغط على الجهات المسؤولة لحل القضية، مع الحفاظ على السرية التامة.
(التطبيق: Faz3a؛ الموقع الالكتروني: www.faz3a.ps)



يوفر تطبيق «زقاق» «Ziqaq» تجربة جديدة وجميلة وممتعة من التّجوال بطريقة تفاعليّة، مدعومة بصور ومعلومات وخرائط لمعالم بلدة القدس القديمة، ويضمن التّطبيق لمستخدميه التّعرف على الحارات كأتك تعيش فيها، ويدفعك لاكتشاف الكامن فيها، وهو طريقة سهلة لإيجاد الأماكن والمعالم المُختلفة ببلدة القدس القديمة.
(التطبيق: Ziqaq؛ الموقع الالكتروني: www.ziqaq.ps)



يهدف تطبيق Khadamati على تعزيز وصول خدمات المياه والكهرباء لمنطقتي بيت لحم والدوحة. تزود خدماتي المستخدمين ببرنامج التوزيع اليومي للمياه من خلال خارطة تظهر عند الدخول إلى التطبيق أو الموقع، ما يُساعد السّكان على معرفة الأوقات التي تصل فيها المياه إلى منازلهم. يُمكن للمستخدمين أيضاً أن يتقدموا بشكاوى لمصلحة المياه من خلال خدمات إعلانات قطع التيار الكهربائي التي تصل خدماتي بشكل مستمر.
(التطبيق: Khadamati؛ الموقع الالكتروني: www.khadamati.ps)



مؤسسة الرؤيا الفلسطينية تحصد جائزة مؤسسة التعاون للقدس «للقدس نعمل»

حصدت مؤسسة الرؤيا الفلسطينية جائزة مؤسسة التعاون للقدس: جائزة المرحوم راغب الكالوتي للتنمية المجتمعية في القدس «للقدس نعمل»، لعملها المتواصل منذ 18 عاماً في التنمية الاجتماعية والاقتصادية، حيث سعت المؤسسة ومازالت، إلى تمكين الشباب الفلسطيني في مجالات الوعي الوطني ومُرمص القيادة والشبكات الوطنية، من خلال العمل التطوعي والحراك الاجتماعي والريادة والضّغط والمناصرة على المستويين الإقليمي والوطني.

«حين شعرنا للمرّة الأولى بأهميّة وجود الرّؤيا الفلسطينية؛ كنّا نتطلّع لمستقبلنا بأمل في التّغيير،

ولم ندرك حينها أنّ دورنا سيتعظم ويكبر، وللمرّة الأولى شعرنا أنّ النّاس ليسوا هم فقط من يقدرّون عملنا

ويدركون أهمّيته، فكانت جائزة مؤسسة التّعاون».



الشركاء

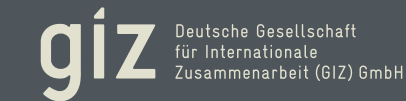
- الوكالة البلجيكية للتنمية
- وزارة التربية والتعليم العالي
- مديرية التربية والتعليم - القدس
- مؤسسة النيزك للتعليم المساند والإبداع العلمي
- مؤسسة التعليم من أجل التوظيف
- مسرح الرواة
- جمعية شباب العرب- بلدنا
- شبكة السياسات الفلسطينية
- الائتلاف من أجل المساءلة والنزاهة أمان
- أوكسفام
- المجلس الثقافي البريطاني
- المجلس الأعلى للشباب والرياضة
- مركز السرايا لخدمة المجتمع
- جمعية مركز برج اللقلق المجتمعي
- جامعة القدس
- دائرة تنمية الشباب
- جمعية القدس لرعاية أطفال التوحد

- المركز الاجتماعي الثقافي - بلدية الرام
- جمعية عباد الشمس لحماية الانسان والبيئة
- مجلس محلي شبابي الرام
- نادي أبناء بيت حنينا
- جمعية حماة المستقبل
- مبادرة شباب البلد
- نادي صور باهر
- المعهد الأوروبي للتعاون و التنمية
- جمعية بيت عانيا الخيرية
- ملتقى بناء المستقبل
- نادي العيساوية
- ملتقى الشباب للتراث المقدسي
- المركز النسوي - شعفاط
- نادي أبناء القدس
- سبافورد
- مدى
- مركز البستان

- نادي شباب الثوري
- المركز النسوي الثوري
- نادي جبل الزيتون
- الجمعية النسوية - بيت صفافا
- مجلس قروي المساوية
- مجلس قروي عورتا
- مجلس قروي عوريف
- مركز دارنا
- مجلس قروي بورين
- جمعية المرأة للعمل الخيري
- مؤسسة اشراقة الشبابية
- ملتقى اولياء الامور
- جمعية يطا الخيرية
- مجلس قروي ابو العسجا
- بلدية الظاهرية
- مجموعة الشباب الريادي
- جمعية نرسان الثقافية



الممولون





٩ الأفلام

- فيلم رموز مقدسية
- فيلم شبابنا قدها
- فيلم جيل جديد
- بدي فرصة في أريحا
- فيلم الإنجاز الشبابي
- فيلم الجيل الثالث
- فيلم بتعرف توصل بيت صفافا
- فيلم في ناس عايشة هون
- فيلم مخيم التوجيه والإرشاد المهني



١٠ الحملات

- حملة متخافش
- حملة تأهيل المدخل الرئيسي لقرية أم سلمونة
- حملة شق القنوات المائية في محيط الأراضي الزراعية بقرية فروش بيت دجن
- حملة متحركين لمقاطعة شركة HP
- حملة توعية المجتمع المقدسي بدور وزارة شؤون القدس
- حملة تطوير عيادة بلدة خزاعة في قطاع غزة
- حملة إعادة تفعيل غرفة المصادر في مدرسة حبله الأساسية للإناث
- حملة إعادة تنظيم مكب النفايات في مدينة قلقيلية
- حملة الكهرباء في قطاع غزة
- حملة النبي صموئيل وبيت صفافا



٨ المواقع الالكترونية

- الرؤيا الفلسطينية
<http://palvision.ps>
- بوصلة
<http://boosaleh.ps>
- خدماتي
<http://khadamati.ps>
- فزعة
<http://faz3a.ps>
- تجاوب
<http://tajaawob.ps>
- زقاق
<http://ziqaaq.ps>
- الإنجاز الشبابي
<http://ana.ps>



٨ إصداراتنا

- دليل تدريبي بعنوان «نهج للتغيير المجتمعي والسياسي»
- دراسة بعنوان «قانون الجيل الثالث لتغيير الحيز الفلسطيني في القدس» باللغتين العربية والإنجليزية.
- ورقة سياساتية بعنوان «تعزيز روح التطوع لدى الشباب المقدسي وتوفير أطر الإرشاد المهني له»
- دليل «بُقجة»
- ورقتا حقائق ورسوم معلوماتية (انفوغرافيك) عن النبي صموئيل وبيت صفافا
- ديوان «صورتني كانت هناك» للأسير محمد الصالحي
- كتاب «بين أكمام الناس»
- كتاب «ركاب وكتب»



٧ مجموعات مقدسية

- هي تيك
- مجموعة ساند
- أولاد حارتنا
- لسا منش عارفين
- صناع الحياة
- شباب البلد
- تجوال سفر

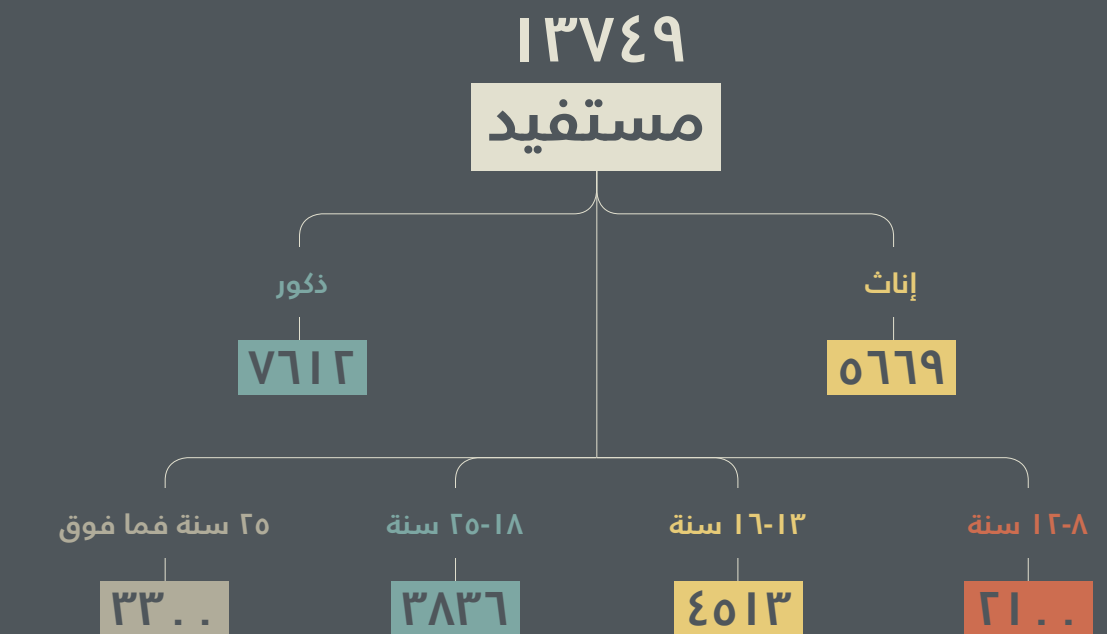
البيانات المالية

للسنة المنتهية في ٣١ كانون الأول ٢٠١٥
وتقرير مدققي الحسابات المستقل



٥ بلدات ٢ مخيم ٧ مدن ٢٦ قرية

المدن	القدس، بيت لحم، قلقيلية، نابلس، الخليل، غزة، أريحا والأغوار.
المخيمات	مخيم شغافط، مخيم العروب.
البلدات	الدوحة، الظاهرية، دورا الخليل، الرام، بيت أمر.



تقرير مدققي الحسابات المستقل

السادة أعضاء مجلس الإدارة
مؤسسة الرؤيا الفلسطينية

لقد قمنا بتدقيق البيانات المالية لمؤسسة الرؤيا الفلسطينية (فيما بعد "المؤسسة") والتي تتكون من بيان المركز المالي كما في 31 كانون الأول 2015 وكل من بيان النشاطات والتغير في صافي الموجودات والتدفقات النقدية للسنة المنتهية بذلك التاريخ، وملخص للسياسات المحاسبية الهامة، وإيضاحات تفسيرية أخرى.

مسؤولية الإدارة عن البيانات المالية

إن الإدارة مسؤولة عن إعداد هذه البيانات المالية وعرضها بصورة عادلة وفقاً للمعايير الدولية للتقارير المالية. وتشمل هذه المسؤولية تصميم، تطبيق والاحتفاظ برقابة داخلية لغرض إعداد وعرض البيانات المالية بصورة عادلة خالية من أخطاء جوهرية، سواء كانت ناشئة عن احتيال أو عن خطأ، وتشمل مسؤولية الإدارة اختيار وإتباع سياسات محاسبية مناسبة والقيام بتقديرات محاسبية معقولة حسب الظروف.

مسؤولية مدقق الحسابات

إن مسؤوليتنا هي إبداء رأي حول هذه البيانات استناداً إلى تدقيقنا. لقد قمنا بتدقيقنا وفقاً للمعايير الدولية للتدقيق، وتتطلب تلك المعايير أن نتقيد بمتطلبات قواعد السلوك المهني وأن نقوم بتخطيط وإجراء التدقيق للحصول على تأكيد معقول فيما إذا كانت البيانات المالية خالية من أخطاء جوهرية. يتضمن التدقيق القيام بإجراءات للحصول على بيّنات تدقيق ثبوتية للمبالغ والإفصاحات في البيانات المالية. تستند الإجراءات المختارة إلى تقدير مدقق الحسابات، بما في ذلك تقييم مخاطر الأخطاء الجوهرية في البيانات المالية، سواء كانت ناشئة عن احتيال أو عن خطأ. وعند القيام بتقييم تلك المخاطر، يأخذ مدقق الحسابات في الاعتبار إجراءات الرقابة الداخلية للمؤسسة والمتعلقة بالإعداد والعرض العادل للبيانات المالية، وذلك لغرض تصميم إجراءات التدقيق المناسبة حسب الظروف، وليس لغرض إبداء رأي حول فعالية الرقابة الداخلية لدى المؤسسة. يتضمن التدقيق كذلك تقييم ملائمة السياسات المحاسبية المتبعة ومعقولية التقديرات المحاسبية المعدة من قبل الإدارة، وكذلك تقييم العرض الإجمالي للبيانات المالية. نعتقد أن بيّنات التدقيق الثبوتية التي حصلنا عليها كافية ومناسبة لتوفر أساساً لرأينا حول التدقيق.

الرأي

في رأينا، أن البيانات المالية تظهر بصورة عادلة، من جميع النواحي الجوهرية، الوضع المالي لمؤسسة الرؤيا الفلسطينية كما في 31 كانون الأول 2015 وأدائها المالي، والتغير في صافي موجوداتها وتدفقاتها النقدية للسنة المنتهية بذلك التاريخ وفقاً للمعايير الدولية للتقارير المالية.

إسماعيل م. سليمان
ترخيص رقم 131/2000



إسماعيل م. سليمان

رام الله، فلسطين
21 شباط 2016

بيان المركز المالي

(جميع المبالغ بالدولار الأمريكي)

إيضاح	٢٠١٥	٢٠١٤
الموجودات		
الموجودات المتداولة		
النقد والبنوك	٢٥٣,٣٨٥	١٤٣,٣١٣
المنح مستحقة القبض	٦٦٧,٥٢١	١,١٨١,٨٠٢
الموجودات المتداولة الأخرى	٥١٢	١,٨١٨
مجموع الموجودات المتداولة	٩٢١,٤١٨	١,٣٢٦,٩٣٣
الموجودات غير المتداولة		
الموجودات الثابتة، بالصافي	٣٢,٠٤٣	٤٤,٩٧٦
مجموع الموجودات	٩٥٣,٤٦١	١,٣٧١,٩٠٩
المطلوبات وصافي الموجودات		
المطلوبات المتداولة		
الذمم الدائنة والمستحقات	٤,٦١٩	٢,٠٠٠
المنح مقيدة للاستعمال مؤقتاً	٩١١,٤٩١	١,٢٧٣,٤١٨
مجموع المطلوبات المتداولة	٩١٦,١١٠	١,٢٧٥,٤١٨
المطلوبات غير المتداولة		
الائردادات المؤجلة	-	٤,٧٦١
مخصص تعويض نهاية الخدمة	٦١,٥١٠	٨٠,٤٤٦
مجموع المطلوبات غير المتداولة	٦١,٥١٠	٨٥,٢٠٧
مجموع المطلوبات	٩٧٧,٦٢٠	١,٣٦٠,٦٢٥
صافي الموجودات		
صافي الموجودات (العجز)- نهاية السنة	(٢٤,١٥٩)	١١,٢٨٤
مجموع صافي الموجودات (العجز)- نهاية السنة	(٢٤,١٥٩)	١١,٢٨٤
مجموع المطلوبات وصافي الموجودات	٩٥٣,٤٦١	١,٣٧١,٩٠٩

الإيضاحات المرفقة تشكل جزءاً لا يتجزأ من هذه البيانات

بيان النشاطات والتغير في صافي الموجودات

(جميع المبالغ بالدولار الأمريكي)

الإيرادات	٢٠١٤	٢٠١٥	إيضاح
إيرادات متحققة من المنح المقيدة مؤقتاً	١,٢٥٢,٤٢٢	١,٣٣٦,٨٢٧	٧
إيرادات عينية	٩,٦٩٦	-	
إيرادات الأنشطة	١,٠٠٠	-	
إيرادات أخرى	٢٧,٤٣٥	-	
مجموع الإيرادات	١,٢٩٠,٥٥٣	١,٣٣٦,٨٢٧	
المصاريف			
مصاريف البرامج	١,١٨٩,٢٠٢	١,٣١٤,٨٥٣	١٣
مصاريف إدارية وعمومية	٦٣,٢٢٠	٢١,٩٧٤	١٣
الاستهلاك	١٨,٥٣٧	١٨,٤٨٨	٥
خسائر (أرباح) تحويل عملات أجنبية	٩,٤٥٠	١٦,٩٥٥	
مجموع المصاريف	١,٢٨٠,٤٠٩	١,٣٧٢,٢٧٠	
(العجز) الزيادة في صافي الموجودات	١٠,١٤٤	(٣٥,٤٤٣)	
صافي الموجودات (العجز) في بداية السنة	١,١٤٠	١١,٢٨٤	
صافي الموجودات في نهاية السنة	١١,٢٨٤	(٢٤,١٥٩)	

الإيضاحات المرفقة تشكل جزءاً لا يتجزأ من هذه البيانات

بيان التدفقات النقدية

(جميع المبالغ بالدولار الأمريكي)

التدفقات النقدية من الأنشطة التشغيلية	٢٠١٤	٢٠١٥
التغير في صافي الموجودات للسنة	١٠,١٤٤	(٣٥,٤٤٣)
تعديلات لتسوية صافي التغير في الموجودات مع صافي النقد (المستخدم في) المتدفق من الأنشطة التشغيلية		
الاستهلاك	١٨,٥٣٧	١٨,٤٨٨
النقص في منح مستحقة القبض	٢٢٧,٢٧٥	٥١٤,٢٨١
النقص (الزيادة) في الموجودات المتداولة الأخرى	(١,٢٢٧)	١,٣٠٦
الزيادة (النقص) في الذمم الدائنة والمستحقات	(٤,٤٩٤)	٢,٦١٩
(النقص) في المنح المقيدة مؤقتاً	(٥٦٩,٣٥٤)	(٣٦١,٩٢٧)
(النقص) الزيادة في الإيرادات المؤجلة، بالصافي	٤,٧٦١	(٤,٧٦١)
(النقص) الزيادة في مخصص تعويض نهاية الخدمة، بالصافي	٤٩,٤٤٧	(١٨,٩٣٦)
صافي التدفقات النقدية المتدفقة من (المستخدمة في) الأنشطة التشغيلية	(٢٦٤,٩٠٩)	١١٥,٦٢٧
التدفقات النقدية من الأنشطة الاستثمارية		
شراء موجودات ثابتة، بالصافي	(٤٢,٠٠٦)	(٥,٥٥٥)
صافي التدفقات النقدية المتدفقة من (المستخدمة في) الأنشطة الاستثمارية	(٤٢,٠٠٦)	(٥,٥٥٥)
الزيادة (النقص) في النقد والبنوك	(٣٠٦,٩١٥)	١١٠,٠٧٢
النقد والبنوك - بداية السنة	٤٥٠,٢٢٨	١٤٣,٣١٣
النقد والبنوك - نهاية السنة	١٤٣,٣١٣	٢٥٣,٣٨٥

الإيضاحات المرفقة تشكل جزءاً لا يتجزأ من هذه البيانات

